

五、課程評鑑檢核結果及應用(實施後)

(一)前一學年度 學校部定課程評鑑實施規劃表

評鑑對象	五年級國語第三單元海洋的殺手		
評鑑層面 (可依規劃調整順序)	課程設計	課程實施	課程效果
檢核規準 (學校自訂)	1. 是否符合國語課程綱要精神 2. 是否融入環境永續議題	1. 是否依教案進行 2. 學生參與度	1. 學生學習成果 2. 學生回饋意見
資料來源 (或運作機制)	1. 教案設計教案 2. 課程地圖	1. 教師觀察紀錄 2. 課堂資料搜尋	1. 學生作品 2. 學習單與問卷
工具與資料	1. 設計檢核表 2. 課程設計審查表	1. 教學觀察紀錄表 2. 學生學習紀錄	1. 成果評量表 2. 問卷分析表
實施時間	114 年 03 月	114 年 04 月	114 年 05 月
資料蒐集者	教學組長	授課教師	教導主任
備註			

註：呈現校內優質課程評鑑示例，至少1個單元之部定課程評鑑規劃。

(二)全校前一學年度 部定課程評鑑結果分析表

評鑑向度	量化結果 (平均)	結果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項
課程設計	4	課程目標方向符合克剛要求，能引導教師掌握較學方向。	未來在設定課程目標時，應更強調可觀察、可測量的行為動詞，並在備課時更細緻地分析不同年級間學習重點的銜接與差異。
課程實施	4	部分與學生生活經驗較相關的目標達成度較高。	未來教學應更注重將抽象概念具體化，並設計更多引導思考和應用的活動。
課程效果	5	學生對於與自身生活經驗相關的知識點掌握較好，初步培養了合作學習和口頭表達能力。	增加與在地文化的連結，並設計更多能提升學生學習動機和參與度的多元化活動。

五、課程評鑑檢核結果及應用(實施後)

(一)前一學年度 學校部定課程評鑑實施規劃表

評鑑對象	數學領域-六年級下學期第二單元速率的應用		
評鑑層面 (可依規劃調整順序)	課程設計	課程實施	課程效果
檢核標準 (學校自訂)	①是否符合課程綱要精神。 ②是否融入生涯規劃教育議題。	①是否依教案進行。 ②學生參與度。	①學生參與成果。 ②學生回饋意見。
資料來源 (或運作機制)	①教案設計 ②網路搜尋資料	①教師觀察紀錄 ②課堂錄影照片	①學習單與問卷 ②測驗卷
工具與資料	①設計檢核表 ②課程設計審查表	透過情境布題，應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關平均速率、相離和相遇、追趕、流水問題。	①紙筆測驗 ②口頭問答 ③作業習寫
實施時間	114 年 3 月	114 年 3 月	114 年 3 月
資料蒐集者	授課教師	授課教師	授課教師
備註			

註：呈現校內優質課程評鑑示例，至少1個單元之部定課程評鑑規劃。

(二)全校前一學年度 部定課程評鑑結果分析表

評鑑向度	量化結果 (平均)	結果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項
課程設計	5	具體操作與遊戲能提升學生的參與度。	設計更多鼓勵學生互動和表達對距離、時間和速率三者的關係。
課程實施	4	教學時程安排合理，抽象概念之轉換需透過活動引導。	安排教學活動連結學生舊經驗，引導思考和應用的活動。例如透過情境布題，解決同時同地反方向的相距問題。
課程效果	4	透過具體操作的學習，學生知識和技能方面有進步，能說出距離、時間和速率三者的關係。	未來應在課程設計上增加與在地文化的連結，並設計更多能提升學生學習動機和參與度的多元化活動。

五、課程評鑑檢核結果及應用(實施後)

(一)前一學年度 學校部定課程評鑑實施規劃表

評鑑對象	部定課程國小自然領域(康軒版)三至六年級課程		
評鑑層面 (可依規劃調整順序)	課程設計	課程實施	課程效果
檢核規準 (學校自訂)	1. 課程內容符合核心素養與課綱。2. 教學活動具探究性與情境性。3. 學生學習成果良好。	1. 學生是否能依據實驗操作 2. 學生參與度	1. 學生學習成果 2. 學生學習回饋
資料來源 (或運作機制)	教學計畫、教學觀察紀錄、學生前後測評量、學習歷程檔案、教學影片等	重視課堂互動及實驗操作	以學習目標達成為重點，多元評量檢視教學成效。
工具與資料	教師觀察記錄表、學生前後測評量表、學習歷程檔案、教學影片等	教學省思回饋紀錄	多元評量及學習單
實施時間	113 學年度上、下學期自然課程前、中實施期間	113 學年度上、下學期自然課程前、中、後實施期間	113 學年度上、下學期自然課程前、中、後實施期間
資料蒐集者	自然科任教師、共備社群	自然科任教師	自然科任教師
備註			

註：呈現校內優質課程評鑑示例，至少1個單元之部定課程評鑑規劃。

(二)全校前一學年度 部定課程評鑑結果分析表

評鑑向度	量化結果 (平均)	結果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項
課程設計	4.5 / 5	教學設計具系統性，活動貼近生活，課程融入探究與實作學習	少數單元活動安排時間不足，導致無法完整進行
課程實施	4.2 / 5	教師教學熱忱高，能彈性調整教材內容，提升學生參與度	部分教師對於探究教學策略掌握仍待加強
課程效果	4.3 / 5	學生能清楚表達學習成果，學習單與作業完成度高，顯示有效學習	高年級學生反映部分單元內容較為重複或缺乏挑戰性

五、課程評鑑檢核結果及應用(實施後)

(一)前一學年度 學校部定課程評鑑實施規劃表

評鑑對象	社會 六年級第三單元環境永續的地球村		
評鑑層面 (可依規劃調整順序)	課程設計	課程實施	課程效果
檢核規準 (學校自訂)	1. 是否符合課程綱要精神 2. 是否融入環境永續議題	1. 是否依教案進行 2. 學生參與度	1. 學生學習成果 2. 學生回饋意見
資料來源 (或運作機制)	1. 教案設計教案 2. 課程地圖	1. 教師觀察紀錄 2. 課堂錄影照片	1. 學生作品 2. 學習單與問卷
工具與資料	1. 設計檢核表 2. 課程設計審查表	1. 教學觀察紀錄表 2. 照片紀錄表	1. 成果評量表 2. 問卷分析表
實施時間	114 年 03 月	114 年 04 月	114 年 05 月
資料蒐集者	教學組長	授課教師	教導主任
備註			

註：呈現校內優質課程評鑑示例，至少1個單元之部定課程評鑑規劃。

(二)全校前一學年度 部定課程評鑑結果分析表

評鑑向度	量化結果 (平均)	結果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項
課程設計	5	課程目標方向符合克剛要求，能引導教師掌握較學方向。	未來在設定課程目標時，應更強調可觀察、可測量的行為動詞，並在備課時更細緻地分析不同年級間學習重點的銜接與差異。
課程實施	4	部分與學生生活經驗較相關的目標達成度較高。	未來教學應更注重將抽象概念具體化，並設計更多引導思考和應用的活動。
課程效果	5	學生對於與自身生活經驗相關的知識點掌握較好，初步培養了合作學習和口頭表達能力。	增加與在地文化的連結，並設計更多能提升學生學習動機和參與度的多元化活動。

五、課程評鑑檢核結果及應用(實施後)

(一)前一學年度 學校部定課程評鑑實施規劃表

評鑑對象	英語六年級單元3 How much is the T-shirt?		
評鑑層面 (可依規劃調整順序)	課程設計	課程實施	課程效果
檢核規準 (學校自訂)	情境生活化，引發學習動機：課程設計是否貼近學生的日常生活經驗？例如，設計在商店裡購買衣服的情境。	鼓勵開口表達，營造友善互動氛圍：在課堂上，是否有積極鼓勵每一位學生開口練習 "How much is the T-shirt?" 和回答價格	檢視學習成效，確認目標達成度：設計簡單的口頭問答、學生完成簡單的學習單，以確認他們是否能夠正確地使用 "How much is the T-shirt?" 來詢問價格，並理解和回答相關的價錢資訊。
資料來源 (或運作機制)	英語課本並融入了情境教學法、溝通式教學法以及遊戲化學習等概念。同時，也考量了學童的認知發展與學習特性。	著重課堂互動、學生參與及回饋調整，並參考形成性評量原則。	重學習目標達成、多元評量應用及數據分析回饋，以檢視教學成效並持續優化。
工具與資料	教案、觀議課紀錄、社群會議紀錄	教學省思回饋紀錄、觀課紀錄	多元評量、學習單
實施時間	課前、課中	課前、課中、課後	課前、課中、課後
資料蒐集者	授課教師、共備社群	授課教師	授課教師
備註			

註：呈現校內優質課程評鑑示例，至少1個單元之部定課程評鑑規劃。

(二)全校前一學年度 部定課程評鑑結果分析表

評鑑向度	量化結果 (平均)	結果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項
課程設計	5	本單元設計著重生活情境融入、多元互動活動與遊戲化學習，旨在提升學生學習動機與口語表達能力，使其能自然運用 "How much is the T-shirt?" 進行溝通。	部分學生可能因害羞或程度落後，較少主動開口練習，需設計更多鼓勵機制與差異化教學活動。此外，道具準備或情境模擬的真實性仍有提升空間，以增強學習沉浸感。
課程實施	4	鼓勵開口與營造友善氛圍，學生參與度高且勇於表達，課堂互動良好，學習氣氛活絡。	部分學生仍較依賴教師引導，自主性待加強，小組活動時程度落差需更細緻的配套。
課程效果	4	學生大致掌握句型用法，能進行簡單買賣對話，但個別差異仍需持續關注與輔導。	評量方式可更彈性多元，納入學生自評與互評，以更全面了解學習狀況並促進反思。

五、課程評鑑檢核結果及應用(實施後)

(一)前一學年度 學校部定課程評鑑實施規劃表

評鑑對象	綜合領域-三年級下學期 第二單元地球只有一個		
評鑑層面 (可依規劃調整順序)	課程設計	課程實施	課程效果
檢核規準 (學校自訂)	①是否符合課程綱要精神。 ②是否融入環境永續議題。	①是否依教案進行。 ②學生參與度。	①學生參與成果。 ②學生回饋意見。
資料來源 (或運作機制)	①教案設計 ②使用平板搜尋相關資料	①教師觀察紀錄 ②填寫學習單	①學生報告成果 ②學習單
工具與資料	①教案設計表單 ②課程設計審查表	①教學觀察紀錄表 ②教師省思回饋紀錄	①實作評量紀錄表 ②口頭問答記錄表 ③《海龜蜜蜜》閱讀心得單
實施時間	114 年 4 月	114 年 4 月	114 年 4 月
資料蒐集者	授課教師	授課教師	授課教師
備註			

註：呈現校內優質課程評鑑示例，至少1個單元之部定課程評鑑規劃。

(二)全校前一學年度 部定課程評鑑結果分析表

評鑑向度	量化結果 (平均)	結果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項
課程設計	5	藉由《海龜蜜蜜》故事的敘述，讓學童了解海洋垃圾的來源，進而能愛護環境。	鼓勵學生多發表對於海洋生態與食物鏈的看法。
課程實施	4	除了讓學童了解海洋垃圾的來源外，也實地走入社區，看看自己家鄉的環境，反省有哪些值得深思的地方。	1. 受到時間的限制，只能單純走入社區看家鄉的環境，無法化為實際行動。 2. 應該與其他老師協同教學，除了能幫忙留意交通安全以外，還能化為世紀行動去愛護自己的家鄉。
課程效果	5	透過實地的體驗，學童能理解製造垃圾的是人類本身，進而能愛護環境。	化口號為實際行動，部分學生能融入日常生活中，做到垃圾不落地，然而習慣的養成並非一朝一夕。

五、課程評鑑檢核結果及應用(實施後)

(一)前一學年度 學校部定課程評鑑實施規劃表

評鑑對象	生活 二年級第一單元減塑行動家		
評鑑層面 (可依規劃調整順序)	課程設計	課程實施	課程效果
檢核規準 (學校自訂)	①是否符合課程綱要精神。 ②是否融入環境永續議題。	①是否依教案進行。 ②學生參與度。	①學生參與成果。 ②學生回饋意見。
資料來源 (或運作機制)	①教案設計 ②平板AI搜尋資料	①教師觀察紀錄 ②課堂錄影照片	①學生作品 ②學習單與問卷
工具與資料	①設計檢核表 ②課程設計審查表	利用繪本講述塑膠污染的故事，或播放影片展示塑膠對環境的影響，引發學生的情感共鳴。搜尋環保署、相關NGO組織、教育平台等提供的減塑教學資源、活動案例、數據資料等。	①實作評量紀錄表 ②口頭問答記錄表 ③減塑行動成果發表記錄
實施時間	114年3月	114年3月	114年3月
資料蒐集者	授課教師	授課教師	授課教師
備註			

註：呈現校內優質課程評鑑示例，至少1個單元之部定課程評鑑規劃。

(二)全校前一學年度 部定課程評鑑結果分析表

評鑑向度	量化結果 (平均)	結果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項
課程設計	5	許多動手操作和遊戲，能提升學生的參與度。	設計更多鼓勵學生互動和表達對減塑看法的機會。
課程實施	5	在減塑主題的教學時程安排大致合理，但仍可更具彈性。	主動引導教師連結家庭和社區資源，擴大減塑行動的影響力。
課程效果	5	透過教材的學習，學生在減塑知識和技能方面有顯著進步，能說出多種減塑方法。	描述其生活應用情況，部分學生能在生活中嘗試減塑行為。

五、課程評鑑檢核結果及應用(實施後)

(一)前一學年度 學校部定課程評鑑實施規劃表

評鑑對象	健康 四年級 第二單元 天然災害知多少		
評鑑層面 (可依規劃調整順序)	課程設計	課程實施	課程效果
檢核規準 (學校自訂)	1. 課程設計能明確對應核心素養，並達成單元學習目標 2. 教學中包含災害預防、避難計畫與自救知識	1. 教師依教學計畫進行，能掌握時間與學習重點 2. 災害情境演練有無確實進行並達成目標	1. 學生能正確辨識並描述各種天然災害 2. 學生能表達防災準備（如緊急包、逃生計畫）的意義
資料來源 (或運作機制)	課程計畫、教案設計、學習目標清單	教師課堂觀察紀錄、教學日誌、演練紀錄表	防災演練紀錄、教師觀察表
工具與資料	1. 課程計畫與教案：教師設計的教學文件、學習活動計劃。	1. 演練紀錄與學習單：防災演練後的檢核表、學生填寫的學習單。	1. 測驗卷與反思紀錄：單元學習成果測驗、學生學後反思的紀錄。
實施時間	114 年 4 月	114 年 4 月	114 年 4 月
資料蒐集者	授課教師	授課教師	授課教師
備註			

註：呈現校內優質課程評鑑示例，至少1個單元之部定課程評鑑規劃。

(二)全校前一學年度 部定課程評鑑結果分析表

評鑑向度	量化結果 (平均)	結果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項
課程設計	5	課程設計完整且符合核心素養，單元內容涵蓋地震、颱風、洪水等天然災害的成因、影響及防範措施。	雖然教材豐富，但部分抽象概念（如震波傳遞、風速影響）對於低年級學生較難理解，建議增加更多簡單易懂的範例與動畫輔助。
課程實施	5	學生參與災害演練活動，能熟悉避難路線並配合指導完成任務。	災害演練活動在校內進行順利，但部分學生對家庭防災計劃仍不夠熟悉，未能有效連結校園學習與家庭實踐。
課程效果	5	測驗結果顯示，學生能夠答對防災知識題目，並正確繪製逃生路徑。部分學生表示已將課堂所學應用於家中。	雖然學生能理解災害應變知識，但在實際行動上的落實程度仍有待加強，例如家中安全檢查、物資準備等。

五、課程評鑑檢核結果及應用(實施後)

(一)前一學年度 學校部定課程評鑑實施規劃表

評鑑對象	藝術中年級舞蹈律動		
評鑑層面 (可依規劃調整順序)	課程設計	課程實施	課程效果
檢核標準 (學校自訂)	1.課程符合中年級學生的學習，包含多元的舞蹈元素與文化內容。	1.教師是否運用有效的教學策略引導學生學習。 2.是否關注學生的學習差異並給予適當的協助。	1.學生是否達成學習目標，對舞蹈產生興趣，並樂於參與相關活動。
資料來源 (或運作機制)	1.教學進度表 2.評量工具	1.教學觀察記錄 2.表演活動紀錄	1.學生學習成果
工具與資料	1.教學觀察記錄表 2.學生作品評量表	1.表演評分表 2.教學觀察量表	1.學生作品評量表
實施時間	114 年 3 月	114 年 4 月	114 年 5 月
資料蒐集者	授課教師	授課教師	授課教師
備註			

註：呈現校內優質課程評鑑示例，至少1個單元之部定課程評鑑規劃。

(二)全校前一學年度 部定課程評鑑結果分析表

評鑑向度	量化結果 (平均)	結果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項
課程設計	5	以基本律動、肢體協調與創意編舞為主軸，課中採動作示範與跟練並行，學生參與度高，影片觀摩記錄，幫助學生反思與修正動作。	部分學生的肢體發展程度差異較大，對於基本律動和肢體協調的掌握度不一，教師需確保學生的學習進度。
課程實施	5	課程強調節奏感、空間感與團隊合作，以音樂律動進行學習。影片錄製或小組呈現進行評量與修正	小組呈現後，教師可運用提問策略引導學生找出需要修正的重點。可以增加鏡子等設備輔助學生觀察自己的動作。
課程效果	5	學生受音樂吸引而投入，積極投入舞蹈成果表演，促進學習與團隊精神。	部分學生可能因為害羞或缺乏自信，教師可營造更支持性的學習氛圍，鼓勵學生勇於嘗試與展現。

(三)前一學年度 學校校訂課程評鑑實施規劃表

評鑑對象	遨遊國際-Earth Day								
評鑑層面 (可依學校規劃調整順序)	課程設計			課程實施			課程效果		
檢核規準 (學校自訂)	1. 是否包含介紹 Earth Day 的由來和意義？是否選用適合國小學生的主題和素材（例如：recycle, reuse, reduce）？ 2. 是否設計多元的教學活動，讓學生練習相關的英語詞彙和句型？是否融入環保教育的相關議題，培養學生的環保意識？			1. 老師是否能流暢地使用英語進行教學，並引導學生參與討論？是否運用多元的教學策略，例如遊戲、歌曲、繪本等，提高學生的學習興趣？ 2. 是否提供學生足夠的練習機會，讓他們能夠實際運用所學的英語？ 3. 是否營造活潑有趣的學習氛圍，鼓勵學生積極參與？			1. 學生是否能夠理解並運用與 Earth Day 相關的英語詞彙和句型？ 2. 學生是否能夠用簡單的英語表達自己的環保行動？ 3. 學生是否對 Earth Day 和環保議題產生興趣？ 4. 是否達到預期的教學目標？		
資料來源 (或運作機制)	參考學校課程計畫	參考相關的英語教材和教學資源	參考環保教育相關網站和書籍	教學觀察紀錄	學生學習單和作業	教師教學日誌	學生學習單和作業	學生回饋單	口頭評量紀錄
工具與資料	教案	教學簡報	相關繪本或影片	教學觀察紀錄表	學生學習單	課堂錄影或錄音設備	學生學習單	口頭評量紀錄表	學生回饋單
實施時間	學期初或單元教學前			教學期間			單元教學後或學期末		
資料蒐集者	授課教師	共備社群教師		授課教師	教學觀察人員		授課教師		
備註									

註：呈現校內優質課程評鑑示例，至少1個主題或單元之校訂課程評鑑規劃。

(四)全校前一學年度 校訂課程評鑑結果分析表

評鑑向度	量化結果 (平均)	結果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項
課程設計	4	1. 強調跨領域學習，結合英語教學與環境教育，提升學習的豐富性。 2. 運用多元教材，包含繪本、影片、歌曲等，增加學生的學習樂趣。	1. 教材準備耗時，需提前規劃與蒐集，並確保內容的適切性。 2. 部分活動設計較難兼顧不同程度學生的需求，需更彈性的調整。

課程實施	4	1. 鼓勵學生主動參與，透過小組討論、發表等方式，提升學習互動。 2. 營造活潑氛圍，運用遊戲、競賽等策略，提高學生的學習動機。	1. 學生英語程度差異大，老師需花費較多時間進行個別指導。 2. 課堂秩序有時較難維持，需更有效的班級經營策略。
課程效果	4	1. 學生環保意識提升，能主動分享愛護地球的方法。 2. 學生英語表達能力進步，能運用相關詞彙與句型進行溝通。	1. 學習評量不易量化，需設計多元評量方式以客觀評估學習成效。 2. 學習效果的持續性需追蹤，老師可鼓勵學生將所學應用於日常生活中。

(三)前一學年度 學校校訂課程評鑑實施規劃表

評鑑對象	桐林e化 五年級第七單元 word 認識台灣古蹟(報告編排與圖案運用)		
評鑑層面 (可依學校規劃調整順序)	課程設計	課程實施	課程效果
檢核規準 (學校自訂)	1. 課程目標是否與資訊與社會課綱相符 是否有跨領域設計架構	1. 學生能完成 Word 排版與圖表插入 2. 是否能小組協作完成報告	1. 學生作品符合格式與內容完整性 2. 學生能清楚說明作品內容
資料來源 (或運作機制)	1. 教學設計教案 2. 課綱對照表	1. 課堂觀察紀錄 2. 學生作品紀錄	1. 學生報告成果 2. 學生口語報告錄影
工具與資料	1. 教案設計表單 2. 資訊 word2016 超簡單課本	1. 電腦 2. 課堂活動紀錄表	1. 評量規準表 2. 成果展示拍照或錄影資料
實施時間	114 年 03 月	114 年 04 月	114 年 05 月
資料蒐集者	教學組長	授課教師	教導主任
備註			

註：呈現校內優質課程評鑑示例，至少1個主題或單元之校訂課程評鑑規劃。

(四)全校前一學年度 校訂課程評鑑結果分析表

評鑑向度	量化結果 (平均)	結果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項
課程設計	5	部分學生較少接觸或不熟悉資訊科技	教師需確保每位學生都有足夠時間理解及操作，提供學生自主學習機會。
課程實施	4	內容豐富多元，涵蓋了資訊科技的基礎知識、應用實例和未來發展趨勢。	可以嘗試更多互動式教學和遊戲化的方式，增加學生的學習興趣。
課程效果	5	學生在教師引導下，根據自己的興趣、程度和需求，調整學習目標的側重點或延伸方向。	設定清晰的短期目標，並提供自我檢核或教師檢核的機制，幫助學生掌握學習進度。

(三)前一學年度 學校校訂課程評鑑實施規劃表

評鑑對象	彈性領域-素養 三年級下學期 性別平等議題		
評鑑層面 (可依學校規劃調整順序)	課程設計	課程實施	課程效果
檢核規準 (學校自訂)	①是否符合課程綱要精神。 ②是否符合性別平等議題。	①是否依教案進行。 ②學生參與度。	①學生參與成果。 ②學生回饋意見。
資料來源 (或運作機制)	①教案設計 ②使用平板搜尋相關資料	①教師觀察紀錄 ②填寫學習單	①學生報告成果 ②學習單
工具與資料	①教案設計表單 ②課程設計審查表	①教學觀察紀錄表 ②教師省思回饋紀錄	①實作評量紀錄表 ②口頭問答記錄表 ③《威廉的洋娃娃》閱讀心得單
實施時間	114 年 4 月	114 年 4 月	114 年 4 月
資料蒐集者	授課教師	授課教師	授課教師
備註			

註：呈現校內優質課程評鑑示例，至少1個主題或單元之校訂課程評鑑規劃。

(四)全校前一學年度 校訂課程評鑑結果分析表

評鑑向度	量化結果 (平均)	結果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項
課程設計	5	藉由《威廉的洋娃娃》故事的敘述，讓學童了解性別平權的概念。	教師須確保每位學童都有足夠的時間能完整發表自己的看法。
課程實施	5	除了讓學童了解性別平權的理念外，也藉由學童分享自己家人從事的工作，有哪些是打破性別刻板印象的。	應該可以再設計一些遊戲互動的方式，來提升學童學習的興趣。
課程效果	4	透過實際的分享，學童能理解各種工作並無限定性別，女生可以當軍人，而男生當然也可以喜歡玩洋娃娃。	學習的效果須持續長期的追蹤，而不是淪為本週的中心德目，喊喊口號，須設法讓學童實際貫徹於日常生活中。

(三)前一學年度 學校校訂課程評鑑實施規劃表

評鑑對象	桐林樂學-六年級小數與分數的計算		
評鑑層面 (可依學校規劃調整順序)	課程設計	課程實施	課程效果
檢核規準 (學校自訂)	①是否符合課程綱要精神。 ②是否融入性別平等教育議題。 ③是否融入多元文化教育議題	①是否依教案進行。 ②學生參與度。	①學生參與成果。 ②學生回饋意見。
資料來源 (或運作機制)	①教案設計 ②網路搜尋資料	①教師觀察紀錄 ②課堂錄影照片	①學習單與問卷 ②測驗卷
工具與資料	①設計檢核表 ②課程設計審查表	透過情境布題，解決小數、分數、小數與分數之加、減、乘、除混合的四則問題。	①紙筆測驗 ②口頭問答 ③學習單習寫
實施時間	114 年 2 月	114 年 2 月	114 年 2 月
資料蒐集者	授課教師	授課教師	授課教師
備註			

註：呈現校內優質課程評鑑示例，至少1個主題或單元之校訂課程評鑑規劃。

(四)全校前一學年度 校訂課程評鑑結果分析表

評鑑向度	量化結果 (平均)	結果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項
課程設計	5	具體操作與遊戲能提升學生的參與度。	設計更多鼓勵學生互動和表達對距離、時間和速率三者的關係。
課程實施	4	教學時程安排合理，學生紀錄方式各有不同，能從中發現差異。	安排教學活動連結學生舊經驗，引導思考和應用的活動。例如書包減重，透過情境布題，讓學生解決小數四則混合的問題，並思考自己書包是否超重
課程效果	4	透過活動的安排，學生樂於分享紀錄過程。	未來應在課程設計上增加與在地文化的連結，並設計更多能提升學生學習動機和參與度的多元化活動。

(三)前一學年度 學校校訂課程評鑑實施規劃表

評鑑對象	珍愛桐林		
評鑑層面 (可依學校規劃調整順序)	課程設計	課程實施	課程效果
檢核規準 (學校自訂)	1. 是否符合課程綱要精神 2. 是否融入植物生態議題	1. 是否依教案進行 2. 學生參與度	1. 學生學習成果 2. 學生回饋意見
資料來源 (或運作機制)	1. 教案設計教案 2. 課程地圖	1. 教師觀察紀錄 2. 課堂錄影照片	1. 學生活動 2. 學習單
工具與資料	1. 設計檢核表 2. 課程設計審查表	1. 教學觀察紀錄表 2. 照片紀錄表	1. 活動討論紀錄 2. 學習單探討
實施時間	114 年 03 月	114 年 04 月	114 年 05 月
資料蒐集者	教學組長	授課教師	教導主任
備註			

註：呈現校內優質課程評鑑示例，至少1個主題或單元之校訂課程評鑑規劃。

(四)全校前一學年度 校訂課程評鑑結果分析表

評鑑向度	量化結果 (平均)	結果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項
課程設計	5	課程目標方向符合克剛要求，能引導教師掌握較學方向。	未來在設定課程目標時，應更強調可觀察、可測量的行為動詞，並在備課時更細緻地分析不同年級間學習重點的銜接與差異。
課程實施	4	大自然與學生生活環境最為相關且較由感觸故目標達成度較高。	未來教學應更注重將自然生態概念鞏固強調永續，並設計更多引導思考和實做的活動。
課程效果	5	學生對於與自身生活環境相關的知識點掌握較好，初步培養了合作學習和口頭表達能力。	增加與在地文化的連結，並設計更多能提升學生學習動機和參與度的多元化活動。

(五) 全校前一學年度 總體 課程評鑑結果分析表

評鑑向度	量化結果 (平均)	結果與特色之描述	遭遇之困難與待改進事項
課程設計	4	各年段老師應透過領域研究會共備提供夥伴曾經的教學建議。	本校特定專長教師不多，代理教師流動率也高
課程實施	4	本校特色課程多元化，於期末成果發表時能將各種特色結合在一起呈現，互相審視共通性，進而跨領域協同教學。	課程實施會因為不定期的活動稍微受影響，導致進度落後甚至上不完原本的進度。
課程效果	4	本校期中期末領域研究會，除了進行命題審題機制，於考後落實試題分析，並找出學生難點及教學策進辦法，透過期末教師分享，可以了解其他班級進行課程的特色	透過觀摩其他教師的教學方式或評量方式能讓新進同仁更有方向，需要有在校資深教師帶領，初任教師較能教學更順暢。

(六) 全校前一學年度 課程評鑑 結果問題改善策略或方法

待改善問題	改善策略或方法
有時未能搭配季節蔬菜或是社區文化活動之月份。	可以將閱讀課程及珍愛桐林週次重新進行分配。
本校特定專長教師不多，代理教師流動率也高	各年段老師應透過領域研究會共備提供夥伴曾經的教學建議。
課程實施會因為不定期的活動稍微受影響，導致進度落後甚至上不完原本的進度。	需要老師彈性調整內容，但要扣準教學目標。
彈性課程皆以活動性教學為主，難以用紙筆測驗。	採多元評量方式，實作評量為主。

承辦人：

教師兼
教導主任 邱音潔

教務主任：

教師兼
教導主任 邱音潔

校長：

南投縣立大同林佳君